

ISSN 2583-0848
IF 8.111

TIRJ

Trisangam International Refereed Journal
A Double-blind Peer Reviewed Research Journal
on Language, Literature & Culture

Editor in Chief
Prof. Dipak Kumar Roy
Editor
Dr. Prasenjit Roy



Published by TIRJ || July 2026

TRISANGAM INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL (TIRJ)

A Double-Blind Peer Reviewed Research Journal on Language, Literature & Culture

Volume : VI, Issue : III, July issue 2026

Published Date : 15th August 2026

SJIF Verified Impact Factor 8.111

Editor in Chief

Prof. Dipak Kumar Roy

Associate Editor

Dr. Prasenjit Roy

Additional services & information for

TRISANGAM INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL

Can be found at:

(IIFS) Journal Impact Factor : <https://impactfactorservice.com/home/journal/2298>

Journal Indexing : <https://tirj.org.in/tirj/indexing>

Journal DOI : <http://doi.org/10.1750/TIRJ/>

About the Journal : <https://tirj.org.in/tirj/about/>

Journal Editorial Board : <https://tirj.org.in/tirj/editorial-board/>

Submission Guidelines : <https://tirj.org.in/tirj/authors-guidelines/>

Contact : <https://tirj.org.in/tirj/about/contact/>

Published by

TIRJ

Scholarly Indexing Online Journal

A Double-Blind Peer Reviewed Research Journal on Language, Literature & Culture

The online version of this article can be found at: <https://tirj.org.in/tirj>

Office: Shiv mandir, (Near NBU Campus), Siliguri, Darjeeling, West Bengal, India - 734011

Contact email: editor@tirj.org.in / tirj.org.in@gmail.com Phone: +918016929279



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Non-Commercial 4.0 International License.
(CC BY-NC 4.0)



TIRJ Editorial Members

Editor-in-Chief :

Prof. Dipak Kumar Roy

Former Vice-Chancellor, Raiganj University & Professor, Raiganj University, Bengali Department, Uttar Dinajpur, West Bengal, India

Associate Editor :

Dr. Prasenjit Roy

Editor : Trisangam international refereed journal (TIRJ)

Editorial Board Members :

Prof. Narugopal Dey

Dean & Professor, Sidho-Kanho-Birsha University, Bengali Department, Purulia, West Bengal

Prof. Tapan Mondal

Professor & Dean Faculty of Arts, Diamond Harbour Women's University

Prof. Mir Rejaul Karim

Dean & Professor, Department of Bengali, Aliah University, Park Circus Campus, 17 Gorachand Road, Kolkata, India

Prof. Selim Box Mandal

Professor & HOD Bengali Department, Jadavpur University, Kolkata -700032

Prof. Sauren Bandyopadhyay

Professor, Bengali Department, University of Gour Banga, Malda -732103

Prof. Joytirmoy Prodhani

Professor, English Department North Eastern Hill University Shillong, Meghalaya, India

Prof. Ramen Kumar Sar

Professor, Department of Bengali, The University of Burdwan Burdhaman, West Bengal, India

Dr. Munmun Gangopadhyay

Professor, Department of Bengali, Rabindra Bharati University

Dr. Sukhen Biswas

Professor, Department of Bengali, University of Kalyani

Dr. Soma Bhadra Roy

Associate Professor & Head of the department, West Bengal State University, Bengali Department, Barasat, Kolkata, West Bengal

Dr. Md. Masud Shams Aldin

Assistant Professor. Southeast University, Bengali Department, Dhaka, Bangladesh

Reviewer Board Members :

Prof. Prakas Kumar Maiti

Professor & Head of the Department, Department of Bengali, Banaras Hindu University Baranasi, Uttarpradesh, India

Prof. Priya Kanta Nath

Professor, Department of Bengali, Assam University, Silchar, Assam, India

Dr. Chhanda Ghoshal

Professor, Department of Bengali, Vidyasagar University, Midnapore – 721102

Dr. Phukan Ch. Basumatary

Professor, Department of Bodo, Cotton University Guwahati-01, Assam, India

Dr. Makhon Chandra Roy

Associate professor Bengali Department University of Chittagong Chittagong, Bagladesh - 4331

Dr. Atanu Sasmal

Associate professor Bengali Department Visva-Bharati Santiniketan

Dr. Dipak Chandra Barman

Associate Professor, Raiganj University Bengali Department, Raiganj, Uttar Dinajpur, West Bengal

Dr. Tapon Kumar Roy

Associate Professor, Bengali Department, Islamic University, Bangladesh

Dr. Surya Lama

Assistant Professor, North Bengal University, Bengali Department, Siliguri, Darjeeling

Dr. Sonali Naskar

Assistant Professor, History Department, Diamond Harbour Women's University

Dr. Rama Das

Assistant Professor, Bengali Department, Gauhati University, Assam

সূচিপত্র

নৌশিল্প : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য ও বিদ্যাপতির কবিতায় তার ব্যঞ্জিত শিল্প তাৎপর্য

ড. অজয় কুমার দাস

১

অন্নদামঙ্গল কাব্যে নারী পরিসর : একটি সমাজ মনস্তাত্ত্বিক অধ্যয়ন

ড. সুস্মিতা ব্যানার্জী

১৭

মাধব কন্দলীর রামায়ণে সামাজিক-সাংস্কৃতিক জীবন

সাবানা সুলতানা

২৯

সুবিমল রায়ের 'পিয়ারী সেতু' গল্প : বাঙালি ও আদিবাসী জনজাতির সম্প্রীতির নিরিখে

ড. চাঁদমালা খাতুন

৪৭

মহাভারতের মাক্কাতা উপাখ্যান ও সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহর 'স্তন' ছোটগল্পে নারীদেহ ও মাতৃত্ব : ওটনারের 'প্রকৃতি-সংস্কৃতি'

ধারণার আলোকে একটি তুলনামূলক পাঠ

আব্দুর রহমান জিদান

৫৪

মানচিত্রের ক্ষত, বিপন্ন অস্তিত্ব ও প্রান্তিক আত্মার অন্বেষণ : উত্তর-পূর্ব ভারতের বাংলা ছোটগল্প

হায়দার সেখ

৬২

উত্তর-পূর্বের মানবী পাঠ : বাংলা ছোটগল্পে নীরব প্রান্তিকতার স্বরসন্ধান

ড. জ্যোতির্ময় সেনগুপ্ত

৭৩

শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঐতিহাসিক ছোটগল্প : Fictionalised History or Historical Fiction?

সোহিনী মিশ্র

৮৭

মৃত্তিকা ও মনস্তত্ত্ব : তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'ছলনাময়ী' ও 'রসকলি' গল্পগ্রন্থে রসতত্ত্ব, মনোবিশ্লেষণ ও প্রান্তিক

মানবসত্তার রূপায়ণ

সাদিয়া আফরিন

৯৭

সৈকত রক্ষিতের ছোটগল্প 'পাঘা' : জীবনের এক অদৃশ্য শিকল

রঞ্জিত কালিন্দী

১০৭

জ্যোতির্ময়ী দেবীর ছোটগল্পের বিষয়বিশ্ব

জীবন মহন্ত

১১৭

'অকাল বসন্ত' - বসন্তের অকাল মৃত্যু

রুদ্রদেব মন্ডল

১২৩

মহাশ্বেতা দেবীর গল্প : ক্ষমতাতন্ত্র বনাম তথাকথিত নিম্নবর্গের ক্ষমতায়ন

তনয়া দাস

১৩১

নারীর বিবিধ সত্তা : নির্বাচিত রবীন্দ্র ছোটগল্প অবলম্বনে

পারমিতা চ্যাটার্জী ব্যানার্জী

১৪০

বাংলা উপন্যাস : কাটা দেশে অক্ষরের খোঁজে

ড. অর্ণব সাহা

১৪৫

সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের 'হাংরাস' : একটি রাজনৈতিক বন্দির কথকতা

ড. শান্তনু মণ্ডল

১৫২

শব্দাতীত দহন ও অস্তিত্বের উত্তরণ : 'অপৌরুষেয়' উপন্যাসের প্রেক্ষাপটে

সুচিস্মিতা কাজি

১৫৭

বাসুদেব দাশগুপ্তের 'খেলাধূলা' : টাইপরাইটার বিপ্লব অথবা খরার গল্প

ড. ভাস্কর খাঁড়া

১৬৪

দেবেশ রায়ের উপন্যাস যাপনে ‘জন্ম’ : একটি ব্যতিক্রমী বিষয়ের বয়ান বিবেক রায়	১৭৪
মহাশ্বেতা দেবীর ‘সুরজ গাগরাই’ আখ্যানে হো জনজাতির সমাজ ও সংস্কৃতির মূল্যায়ন আমিনুর মিঞা	১৮২
সংসার রঙ্গ : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও মৃণালিনী দেবীর পারিবারিক জীবন রাজর্ষি চন্দ্র	১৮৯
দেশভাগের আখ্যান প্রান্তিকতার বয়ান : ‘আগুনপাখি’ উপন্যাসে উত্তর-উপনিবেশবাদ, নারীবাদ, ট্রমা এবং পরিবেশ-মনস্তত্ত্ব প্রদীপ কুমার রায়	১৯৫
গুণময় মাল্লার ‘শালবনি’ উপন্যাসে নকশাল প্রসঙ্গ অনিন্দিতা দাস	২০৬
জীবনানন্দ দাশের উপন্যাস : অসুখী দাম্পত্য জনা চ্যাটার্জী	২১৩
কল্লোল লাহিড়ীর ‘ইন্দুবালা ভাতের হোটেল’ উপন্যাসে দেশভাগ, স্মৃতি ও নারীসত্তার সংকট ও উত্তরণ : একটি বিশ্লেষণাত্মক পাঠ কৃষান ত্রিপুরা	২২০
ঐতিহাসিক উপন্যাসের স্বরূপ ও গতিপ্রকৃতি অলক বর্মণ ও ড. অর্জুনদেব সেনশর্মা	২২৭
বনফুলের ‘তৃণখণ্ড’ উপন্যাসে চিকিৎসক চরিত্র : একটি বিশ্লেষণধর্মী অধ্যয়ন আঞ্জু মনোয়ারা বেনজির চৌধুরী	২৩৬
ময়ূখ চৌধুরী : বাংলা কথাসাহিত্য ও কমিকসে স্বাতন্ত্র্যের অনুসন্ধান সঞ্চিতা চক্রবর্তী	২৪৭
ধর্মীয় সমন্বয়বাদ ও বাস্তব-সংস্কৃতি : আঠারো ভাটির বনবিবি উপাসনায় পরিবেশ ভাবনা ড. দোয়েল দে	২৫৬
শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘তুঙ্গভদ্রার তীরে’ উপন্যাসে অর্জুনবর্মা ও বিদ্যুন্মালা প্রেমভাবনা আলমামুন মন্ডল	২৬৫
বাংলা কথাসাহিত্যে জাতীয়করণ পূর্ববর্তী ও পরবর্তী খনি-শিল্পাঞ্চলের জীবন ও সমাজচিত্র ড. রাহুল সাহানা, ড. রুমা পাত্র	২৭৩
বিশতকের পঞ্চাশের বাংলা কবিতা : প্রসঙ্গ দুই বাংলা ড. কল্যাণ মজুমদার	২৮৩
রূপসী বাংলা : প্রাকৃত অপ্রাকৃতের দ্বৈতসংবাদ ড. বন্দনা দত্ত চৌধুরী	২৯২
কুমারসম্ভবের কবি ও উপমা কালিদাসস্য : একটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ ড. মধুমিতা আচার্য	৩০০
আলো-আঁধারের অনুষঙ্গ ও নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তীর কবিতা তন্ময় সরদার	৩২১
কল্লোল যুগে জীবনানন্দ দাশ শঙ্কু ভূষণ লস্কর	৩৩১
মনোজ মিত্রের নাট্যসংলাপ : বহুবর্ণী স্বরের বিচিত্র আলাপন ড. রফিকুল ইসলাম	৩৩৮

পরাদীনতার শৃঙ্খল ভাঙার এক কালজয়ী নাট্য-দলিল উৎপল দত্তের 'টিনের তলোয়ার'	
ড. মৌসুমী পাল	৩৫০
রবীন্দ্রনাথের 'বাল্মীকি প্রতিভা'র নাট্যগুণ : নন্দনের নতুন মানচিত্র	
ড. সুপ্রিয়া দাস	৩৫৯
মাইকেলের 'শর্মিষ্ঠা' নাটক : একটি পুনঃপাঠ	
ড. সুকান্ত ঘোষ	৩৬৭
গণনাট্য থেকে নবনাট্যে উত্তরণ : শম্ভু মিত্রের নাট্যদর্শনের রূপান্তর	
ড. অচিন্তকুমার ব্যানার্জী, শিউলি দাস	৩৭৪
গান দিয়ে দ্বার খোলাবো : প্রসঙ্গ 'অচলায়তন' ও 'রক্তকরবী'	
উষসী সাহা	৩৮৩
বাদল সরকারের 'বাকি ইতিহাস' : মধ্যবিত্ত জীবন ভাবনার শৈল্পিক রূপায়ণ	
তাসফিয়া তাসমিন মিশু	৩৯২
আবদুল্লাহ আল-মামুনের নাটকে নৈরাজ্য ও অবক্ষয়	
মোছাঃ শামীমা নাজনীন তনিমা	৪০১
রঙের জাদুতে জীবন্ত কাহিনী : অস্তিত্ব সংকটে থাকা ঝাড়ুখণ্ডের পটশিল্প ও পটুয়া গীত	
অমৃত মণ্ডল ও ড. প্রিয়ঙ্কনা ব্যানার্জী	৪১২
উত্তরবঙ্গের মেচ জনজাতি : ইতিহাস, সংস্কৃতি ও ঐতিহ্য	
ড. পার্থ সারথী মন্ডল	৪২৪
ভগীরথ মিশ্র : সামন্ততান্ত্রিক গ্রামজীবনের লোকভাষা	
দীপঙ্কর কোটাল	৪৩৫
নিত্যানন্দ চক্রবর্তীর 'লক্ষ্মীর জাগরণ পালা' কাব্যে আঠারো শতকের বাংলা ও বাঙালি : একটি আলোচনা	
পূজা দাস	৪৩৯
কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা ও লোকসংস্কৃতি সংরক্ষণ : একটি সমাজতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ	
সৌম্যদীপ বেরা	৪৪৭
লোককথায় নারীর অবস্থান : 'ঠাকুরমার ঝুলি'-এর আলোকে বিশ্লেষণ	
মুনিয়া সরকার	৪৫৭
উত্তর ও দক্ষিণ ২৪ পরগণার কথ্যভাষার উপর শিল্পাঞ্চল ও পরিযায়ী সংস্কৃতির অভিঘাত	
অপূর্ব বীর	৪৬৪
শব্দভাণ্ডার ও পলিয়া জনগোষ্ঠীর ভাষিক বৈশিষ্ট্য	
মোয়াহিদা হোসেন	৪৭১
সংকট ও সংহতির দ্বন্দ্ব অন্নদাশঙ্কর রায় : বহুমাত্রিক সমাজভাবনার সমালোচনামূলক পাঠ	
শিরিন আক্তার, মিজানুর রহমান	৪৮৮
বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী ও মূল্যায়ন	
অজয় শীল শর্মা	৪৯৫
টেনিদা : নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের নিজস্ব ভাষা-জগৎ	
সুতৃষ্ণা ঘোষ	৫০২
ঋত্বিক ঘটকের প্রথম তথ্যচিত্র থেকে অযান্ত্রিক : আদিবাসী জীবনের চলচ্চিত্র-রূপ	
ড. হেমলতা কেরকেটা	৫১১

রবীন্দ্র-চিত্রায় দুঃখ ও মুক্তি : চিঠিপত্র সাত	
রিক্কি বৈরাগী	৫১৭
রবীন্দ্রসংগীতে প্রেম : 'তোমার পরশ থাকুক আমার হৃদয় ভরা'	
ড. অর্পণ রক্ষিত	৫২৭
ঠাকুরবাড়ির নারীকণ্ঠে সুরের আলাপন	
সঞ্চিতা দত্ত	৫৩৮
বাংলার সাংগীতিক ঐতিহ্য বহনে জোড়াসাঁকো ঠাকুরবাড়ির নারী সংগীতকারগণ	
রিমা দে	৫৪৭
বিশ্বধর্মোত্তর পুরাণে বর্ণিত যুদ্ধপদ্ধতি : একটি সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন	
ড. প্রসেনজিৎ পট্টয়া	৫৫৩
বৈবাহিক বিজ্ঞাপনের সেকাল থেকে একাল	
ড. সঙ্গীতা দাস	৫৬৩
আধুনিককালে আয়ুর্বেদের প্রাসঙ্গিকতা : ঐতিহ্য, বিজ্ঞান ও জনস্বাস্থ্যের আলোকে একটি সমালোচনামূলক পর্যালোচনা	
ড. গণেশ লেট	৫৭৫
হুগলি জেলার শিক্ষার্থীদের শিক্ষাগত বৈষম্য : একটি সমীক্ষামূলক গবেষণা	
ড. অর্পিতা বোলের	৫৮৩
স্বশিক্ষামূলক চর্চা এবং আত্মনির্ধারিত শিক্ষার পর্যালোচনা : দূরশিক্ষণে উদীয়মান প্রযুক্তির ভূমিকা	
ড. বিরাজলক্ষী ঘোষ, সুস্মিতা পাল	৫৯৮
বাংলার মুসলমানদের আর্থ-সামাজিক অবস্থা ও স্যার আজিজুল হক : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা	
ড. মৃত্যুঞ্জয় পাল	৬০৮
মহানবী (সা.)-এর কাব্যভাবনা : একটি পর্যালোচনা	
ড. মোঃ আব্দুল আউয়াল	৬১৫
শিক্ষার আলোয় মুসলিম নারী : পশ্চিমবঙ্গ প্রেক্ষাপটের একটি ঐতিহাসিক সমীক্ষা	
ড. তন্ময় নায়েক	৬২৫
বাংলাদেশের রাজনীতি ও অর্থনীতিতে মাদ্রাসা শিক্ষার ভূমিকা	
ফজলুল কাদের জাবেদ	৬৩৪
রক্ষণশীল ও সংস্কারক - দ্বৈত নাকি অদ্বৈত সহাবস্থান : এক নারীর কবি হয়ে ওঠার পটভূমি এবং উনিশ শতকের বিচিত্র সমাজ	
ড. পীযুষ নন্দী	৬৪৫
কৃষিপরাশরে বৃক্ষায়ুর্বেদ	
ড. অভীক ত্রিপাঠী	৬৫২
উনিশ শতকে জাতিতত্ত্বের আলোচনায় বাঙালি মুসলমান সমাজ	
আলাউদ্দিন শেখ	৬৫৮
বঙ্গীয় স্মৃতিনিবন্ধে দুর্গাপূজা : সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন	
ড. সুরঞ্জন সরকার	৬৬৬
শব্দব্রহ্মের সঙ্গে পাঁচ দশকে তপন বন্দ্যোপাধ্যায় : টলস্টয় ও বিশ্বসাহিত্যের অনুষঙ্গে তাঁর কথাসাহিত্য	
টম্পা দে	৬৭০
চন্দ্রনাথ বসু ও বঙ্গভঙ্গ : একটি পর্যালোচনা	
অনুরাধা বসু	৬৮১

মানবমুক্তির পথ হিসেবে সংস্কৃতিচর্চা : মোতাহের হোসেন চৌধুরীর ‘সংস্কৃতি কথা’ প্রবন্ধের আলোকে

মুহম্মদ অব্বেদুল্লাহ

৬৮৬

সন্দীপের কৃষক বিদ্রোহ : পূর্ববঙ্গের আঞ্চলিক সংগ্রামের ইতিহাস

রঘুনাথ রায়

৬৯৩

একটি অনবদ্য ভ্রমণ কাহিনি : ‘হে পূর্ণ তব চরণের কাছে’

ড. রচনা রায়

৭০১

‘পার’ চলচ্চিত্রের চিত্রনাট্যে সামন্ততান্ত্রিক সমাজ কাঠামোর নান্দনিক রূপায়ণ

অনিন্দিতা ভূঞা

৭১৩