

ISSN 2583-0848

ত্রিঙ্গাম

SJIF 6.527
IIFS 7.0

TRISANGAM INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL

A Double-Blind Peer Reviewed Research
Journal on Language, Literature & Culture

Volume : iv, issue : iv, October 2024

Part - II

Editor

Prof. Dipak Kumar Roy

Mr. Prasenjit Roy

INDEXING JOURNAL

Published by TIRJ

ত্রিঙ্গাম

TRISANGAM INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL (TIRJ)

A Double-Blind Peer Reviewed Research Journal on Language, Literature & Culture

Volume : iv, Issue : iv, 30th October, 2024

SJIF Verified Impact Factor 6.527

IIFS Verified Impact Factor 7.0

বিশেষ সংখ্যা : বাংলা কথাসাহিত্য

Part – II

Editor in Chief

Prof. Dipak Kumar Roy

Editor

Mr. Prasenjit Roy

Additional services & information for
TRISANGAM INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL
Can be found at:

(SJIF) Journal Impact Factor: <https://tirj.org.in/impact-factor/>

Journal Indexing: <https://tirj.org.in/indexing/>

Journal DOI: <http://doi.one/10.1750/TIRJ>

About the Journal: <https://tirj.org.in/about-us/>

Journal Editorial Board: <https://tirj.org.in/editorial-board/>

Submission Guidelines: <https://tirj.org.in/author-guidelines/>

Contact: <https://tirj.org.in/contact-us/>

Published by

TIRJ

Scholarly Indexing Online Journal

A Double-Blind Peer Reviewed Research Journal on Language, Literature & Culture

The online version of this article can be found at: <https://tirj.org.in/>

Office: Shiv mandir, (Near NBU Campus), Siliguri, Darjeeling, West Bengal, India - 734011

Contact email: info@tirj.org.in / tirj.org.in@gmail.com Phone: +918016929279



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Non-Commercial 4.0 International License.
(CC BY-NC 4.0)



সূচিপত্র

লোকক্ৰীড়া ও নির্বাচিত বাংলা ছোটগল্প	
প্রিয়ান্বিতা মৈত্র ও অধ্যাপক সুনিমা ঘোষ	১
নারী বঞ্চনার আখ্যান : প্রেক্ষিত আধুনিক বাংলার রূপকথার গল্প	
ড. শ্রাবনী ভৌমিক	৬
প্রান্তজন, বিশ্বায়ন এবং সৈকত রক্ষিতের গল্প	
ড. দীপঙ্কর মণ্ডল	১২
স্বাধীনতা পরবর্তী সময়ের কয়েকটি প্রবণতা : প্রেক্ষিত, কমলকুমার মজুমদারের গল্প	
ড. কুহেলী ঘোষ	২৩
রাঘব বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'বাদার বেত্তান্ত' : প্রান্তিকের প্রতিধ্বনি	
ড. নাজমা ইয়াসমিন	২৯
প্রগতি সাহিত্য আন্দোলন ও বাংলা সাহিত্য : প্রসঙ্গ ছোটগল্পকার সোমেন চন্দ	
সাবাতিনি মণ্ডল	৪০
আফসার আমেদের নির্বাচিত গল্প : নারী অস্তিত্বের সংকট	
আলমগীর সরকার	৪৮
সাধন চট্টোপাধ্যায়ের গল্প 'শহরে বৃষ্টি হয়' : পরাবাস্তবতা কিংবা আখ্যানের বাস্তবতা	
অনন্যা আচার্য	৫৪
তারাপদ রায়ের নির্বাচিত ছোটগল্পে স্মৃতির ব্যবহার	
মাম্পি দেবাংশী	৬০
জয়া গোয়ালার ছোটগল্পে নিম্নবর্গীয় জীবন	
রেশ্মী বীর	৬৮
শিবরাম চক্রবর্তীর ছোটগল্প : হাস্যরসের অন্তরালে জীবনের গাঙ্গীর্যের বহিঃপ্রকাশ	
ড. মিষ্টু রায়	৭৬
স্বপ্নময় চক্রবর্তীর নির্বাচিত ছোটগল্প : প্রসঙ্গ শিশু শ্রমিকের জীবন যন্ত্রণার আখ্যান	
মহাদেব মণ্ডল ও অর্ণব চৌধুরী	৮২
সঙ্গীতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্বাচিত ছোটগল্পে অবলম্বনে বিশ্বায়নের প্রেক্ষিতে নারী জীবন	
রজনিতা ভৌমিক	৮৯
সুবোধ ঘোষের 'লঘু আরণ্যক' ও মহাশ্বেতা দেবীর 'শিকার' : একটি তুলনামূলক আলোচনা	
অভিজিৎ তিরকী	৯৬
বিমল করের ছোটগল্পে মৃত্যুর অনন্যতা	
সুপর্ণা হালদার	১০৪
আশাপূর্ণা দেবীর নির্বাচিত ছোটগল্প : প্রতিবাদী নারী ভাবনার উন্মেষ	
রিয়া সাহা	১১৩
প্রমেন্দ্র মিত্রের প্রাণিবিদ্যা বিষয়ক কল্প-গল্পে বিজ্ঞানচেতনা	
প্রীতম চক্রবর্তী ও অধ্যাপক সুনিমা ঘোষ	১১৯
আদিবাসী নারীর অস্তিত্ব ও সংগ্রাম : মহাশ্বেতা দেবীর নির্বাচিত ছোটগল্প	
ড. চৈতালী ভৌমিক	১৩২

অণুগল্পকার স্বপ্নময় চক্রবর্তী : একটি পর্যালোচনা	
সুমন সরকার	১৩৯
রবীন্দ্র চেতনায় পরিবেশ রক্ষার সংগ্রাম : প্রসঙ্গ, বলাই ও অভিজিৎ চরিত্র	
অর্পিতা ঘোষ	১৪৫
গ্রাম বাংলার আর্থ-সামাজিক উন্নয়নে রবীন্দ্রনাথ : নির্বাচিত ছোটগল্পের আলোকে	
মধুসূদন সরকার	১৫১
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ছোটগল্প : নারীর আত্মমর্যাদার প্রয়াস	
সাধন বিশ্বাস	১৫৭
'ড্রেসিং টেবিল' : দেশভাগের অন্যস্বর	
পুনম মুখার্জী	১৬৬
উনিশ শতকীয় ইতিহাসের প্রেক্ষিতে বঙ্কিম উপন্যাসের কথনবিশ্ব	
ড. পৌলোমী রায়	১৭৩
সমরেশ বসুর কলমে মনস্বিনী কুন্তী	
ড. ইন্দ্রাণী হাজরা	১৮০
কিন্নর রায়ের 'প্রকৃতিপাঠ' : বাংলা সাহিত্যে পরিবেশচর্চার ধারায় অভিনব মাইলফলক	
ড. সাম্পান চক্রবর্তী	১৮৭
আবু ইসহাকের 'সূর্য-দীঘল বাড়ী' : সমাজ-বাস্তবতার স্বরূপ	
ড. মাখন চন্দ্র রায়	১৯২
অঞ্জলি লাহিড়ীর 'বিলোরিস' উপন্যাসে মানব পাচার : একটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা	
ড. দেবযানী ভট্টাচার্য	২০০
নরেন্দ্রনাথ মিত্রের উপন্যাস 'দ্বীপপুঞ্জ' ও গ্রাম-বাংলার যাপিত জীবন	
ড. সুজয় অধিকারী	২০৮
বাংলা উপন্যাস ত্রিলজি ধারার উৎপত্তি এবং উপন্যাস ত্রিলজিতে সময়ের গুরুত্বের বিশ্লেষণ	
মৌমিতা দাস	২১৮
আবুল বাশারের 'একটি কালো বোরখার রহস্য' : বোরখার অন্তরালে সুরক্ষিত নারীজীবন	
জিনিয়া পারভীন	২২৯
শর্মিলা বাগচীর 'অনন্তপুণ্য অতীশ দীপঙ্কর' : এক বাঙালি ভিক্ষুর মহানির্বাণ যাত্রার গাঁথা	
কৃষ্ণাণ নমঃ	২৩৬
প্রতিষ্ঠান বিরোধিতার পথে স্বতন্ত্র নাবিক সুবিমল মিশ্র : ভাবে ও ভাষায় (নির্বাচিত নভেলেট অবলম্বনে)	
রিন্টু বাঙ্গাল	২৪৪
অভিজিৎ সেনের 'হলুদ রঙের সূর্য' উপন্যাসে লোকসংস্কৃতির প্রভাব	
পিয়ালী দাস	২৫৪
আশাপূর্ণা দেবী : নারী সত্ত্বার প্রতীক	
বৈশাখী দাস	২৬২
বাংলা উপন্যাসে মির্জা গালিবের জীবন ও দর্শন	
সায়ন মণ্ডল	২৬৮

কালকূটের 'শাম্ব' : মূল্যবোধের অবক্ষয়ে জনজাগরণের ডাক পিয়ালী বসু	২৭৬
ঔপন্যাসিক শংকর ও বাংলা জনপ্রিয় উপন্যাস উজ্জ্বল মণ্ডল	২৮৩
ধীরেন্দ্রনাথ করের উপন্যাস 'আয় লো টুসু' : লোকসংস্কৃতির বিবিধ প্রেক্ষণ প্রশান্ত কুম্ভকার	৩০২
সমরেশ বসুর 'বিবর' : মধ্যবিভেদের স্বরূপ সন্ধান অশ্বিনী শর্মা	৩১০
'দ্য লাস্ট সিটি' : একটি সৃজনশীল আত্মপ্রকাশ দীপান্বিতা আচার্য	৩১৮
ভাষা ও শৈলীর অভিনবত্ব : প্রসঙ্গত কমলকুমার মজুমদারের উপন্যাস ড. গুরুপদ অধিকারী	৩২৪
নির্বাচিত বাংলা উপন্যাসে জন্মগত হিজড়ে : চিরাচরিত সংস্কারের মূল্যায়ন অনুশ্রী মাইতি	৩৩১
সুচিত্রা ভট্টাচার্যের উপন্যাসে নগরজীবন : একটি সংক্ষিপ্ত আলোচনা কণিকা রায়	৩৪৩
কারা যাপনের ইতিবৃত্ত ও রাজনৈতিক আন্দোলনে নারী : প্রসঙ্গ জয়া মিত্রের 'হন্যমান' বল্লরী মুখার্জী	৩৫৩
নারীর সামাজিক অবস্থানের প্রেক্ষিতে বাণী বসুর 'মৈত্রেয় জাতক' শ্রেয়া চৌধুরী	৩৬২
অনিল ঘড়াই-এর 'মেঘ জীবনের তৃষ্ণা' : হাড়ি সম্প্রদায়ের ইতিকথা আজিমুদ্দিন মণ্ডল	৩৬৯
শরৎচন্দ্রের 'পশ্চিমশাই' উপন্যাস : মানসিক স্বাস্থ্যে সাংস্কৃতিক প্রতিফলন রঞ্জিত রায়	৩৭৫
সত্যজিৎ রায়ের গোয়েন্দা কাহিনীতে সিধুজ্যাঠা চরিত্রটির উপস্থিতি : একটি মূল্যায়ন রাহুল দে	৩৮৩
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বুদ্ধদেব গুহর উপন্যাসে অরণ্য ভাবনা পিংকী রায়	৩৯৪
ঝড়েশ্বর চট্টোপাধ্যায়ের কথাসাহিত্যে সুন্দরবন অঞ্চলের লোকাচার ও সংস্কৃতি অনুময় মণ্ডল	৪০২